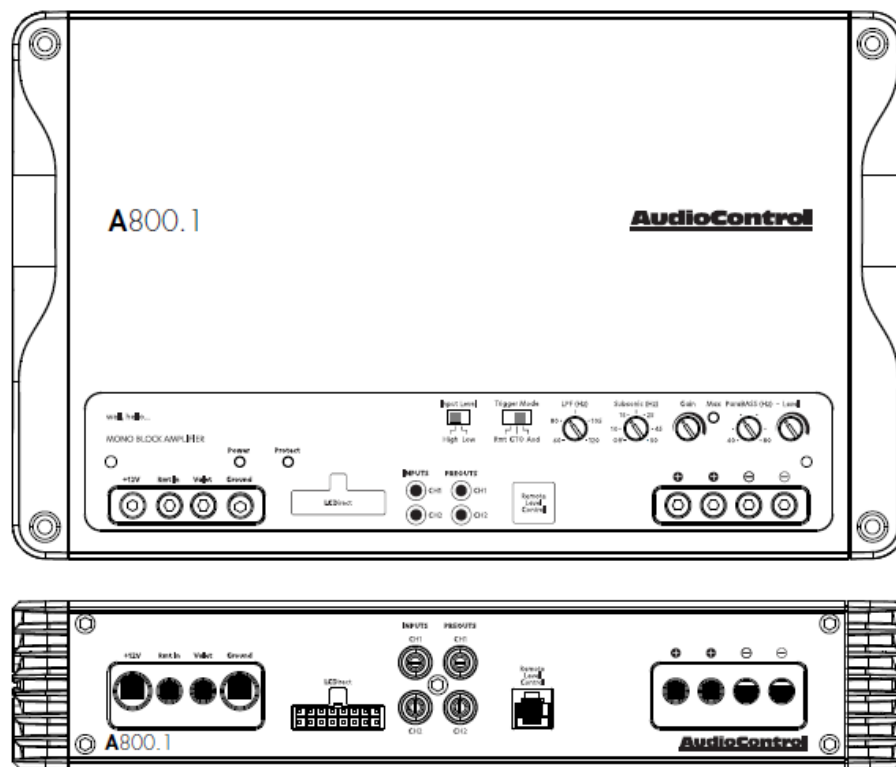


AudioControl®

Making Good Sound Great™



Funkcje:

- 1 x 400 W przy 4 Ohmach, 1 x 600 W przy 2 Ohmach, 1 x 800 W przy 1,33 Ohma
- Wysokoprądowa konstrukcja
- 2 wejścia liniowe RCA
- 2 wyjścia liniowe RCA
- GTOTM – wykrywanie sygnału
- Filtr subsoniczny -24 dB Linkwitz-Riley
- ParaBASS® – modelowanie niskich częstotliwości
- Niezależne zwrotnice -12 dB Linkwitz-Riley
- Opcjonalny przewodowy pilot ACR-1 do regulacji poziomu subwoofera
- Tryb Valet włączony
- Wejście wysokopoziomowe LC Direct
- Zgodność z systemem start-stop
- Zgodność z pojazdami elektrycznymi do 17V
- Smukła obudowa
- Tryb SPIKE włączony

A800.1

Monoblok

Ważne instrukcje bezpieczeństwa

1. Przeczytaj te instrukcje.
2. Zachowaj te instrukcje.
3. Przestrzegaj wszystkich ostrzeżeń.
4. Postępuj zgodnie ze wszystkimi instrukcjami.
5. Nie używaj tego urządzenia w pobliżu wody.
6. Czyść wyłącznie suchą ściereczką.
7. Nie zasłaniaj żadnych otworów wentylacyjnych. Instaluj zgodnie z instrukcjami producenta pojazdu.
8. Nie instaluj w pobliżu źródeł ciepła, takich jak tłumiki, wyciszacze, rury wydechowe ani inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które wytwarzają ciepło.
- 9. OSTRZEŻENIE:** Niewłaściwa instalacja może prowadzić do trwałych obrażeń lub śmierci. Montaż urządzenia musi być wykonany z najwyższą starannością przez wykwalifikowany personel, aby zapobiec uszkodzeniu przewodów paliwowych, zasilania i innych instalacji elektrycznych, przewodów hamulcowych hydraulicznych oraz innych systemów, których uszkodzenie mogłoby zagrozić bezpieczeństwu pojazdu.
10. Zapewnij izolowane okablowanie zasilające +12V i masowe o przekroju 8 do 4 AWG, aby zapewnić odpowiedni prąd dla wzmacniacza.
11. Używaj gumowych przepustów w miejscach przechodzenia przewodów przez metalowe otwory lub przegrody.
12. Używaj tylko osprzętu/akcesoriów określonych przez producenta.
13. Zleć wszelkie naprawy wykwalifikowanemu personelowi serwisowemu. Serwisowanie jest wymagane, gdy urządzenie zostało w jakikolwiek sposób uszkodzone, na przykład: uszkodzone są terminale zasilania, do wnętrza dostała się ciecz lub przedmioty, urządzenie było narażone na działanie deszczu lub wilgoci, nie działa prawidłowo lub zostało upuszczone.
14. Urządzenie nie może być narażone na kapanie ani rozpryski wody, a żadne przedmioty wypełnione cieczami nie mogą być umieszczane na urządzeniu.
15. Bezpieczniki znajdujące się w uchwycie przy akumulatorze należy wymieniać tylko na bezpieczniki o odpowiednim typie i wartości, i tylko wtedy, gdy urządzenie jest wyłączone.
16. Narażenie na wysokie poziomy ciśnienia akustycznego może prowadzić do trwałej utraty słuchu. Podejmij wszelkie środki ostrożności, aby chronić swój słuch.

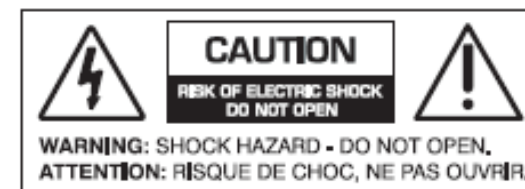


Symbol błyskawicy z grotem strzały w trójkącie równobocznym ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” wewnątrz obudowy produktu, które może być na tyle wysokie, by stwarzać ryzyko porażenia prądem elektrycznym.



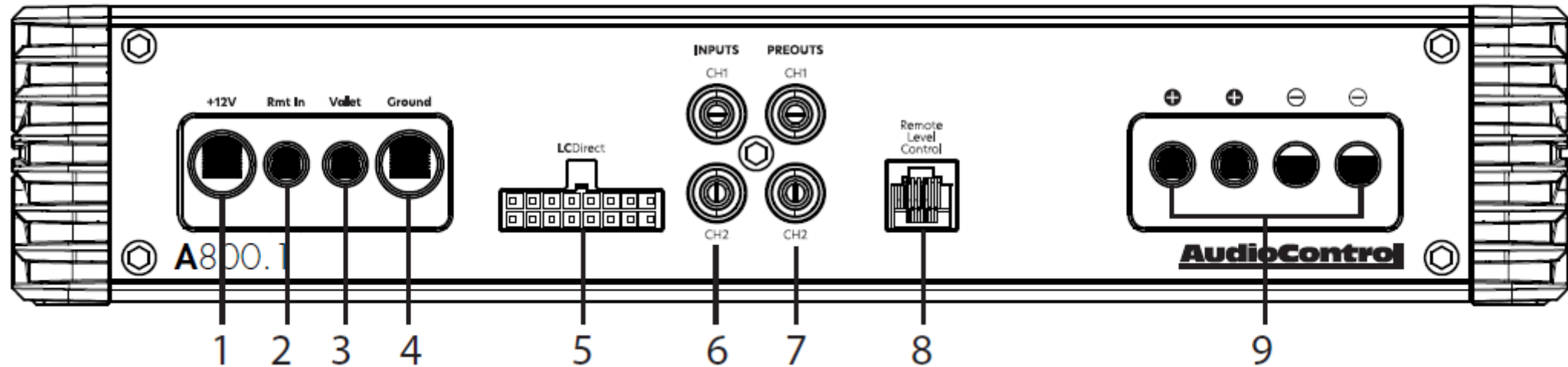
Wykrzyknik w trójkącie równobocznym ma na celu zwrócenie uwagi użytkownika na obecność ważnych instrukcji obsługi i konserwacji (serwisowania) zawartych w dokumentacji dołączonej do urządzenia.

Ostrzeżenie: aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem elektrycznym, nie demontuj urządzenia, z wyjątkiem zdjęcia górnego panelu w celu dostępu do elementów sterujących. Wewnątrz nie ma części przeznaczonych do obsługi przez użytkownika. Serwisowanie powierz wykwalifikowanemu personelowi.



Informacja o recyklingu: Jeśli nadejdzie czas, że to urządzenie spełniło już swoje zadanie, nie wyrzucaj go do śmieci. Należy je odpowiednio zutylizować w specjalistycznym zakładzie zajmującym się bezpiecznym recyklingiem sprzętu elektronicznego. Skontaktuj się z lokalnymi lub krajowymi jednostkami odpowiedzialnymi za recykling, aby uzyskać pomoc w zlokalizowaniu odpowiedniego punktu recyklingu. Możesz też skontaktować się z nami – być może uda nam się je dla Ciebie naprawić.

Funkcje panelu połączeniowego



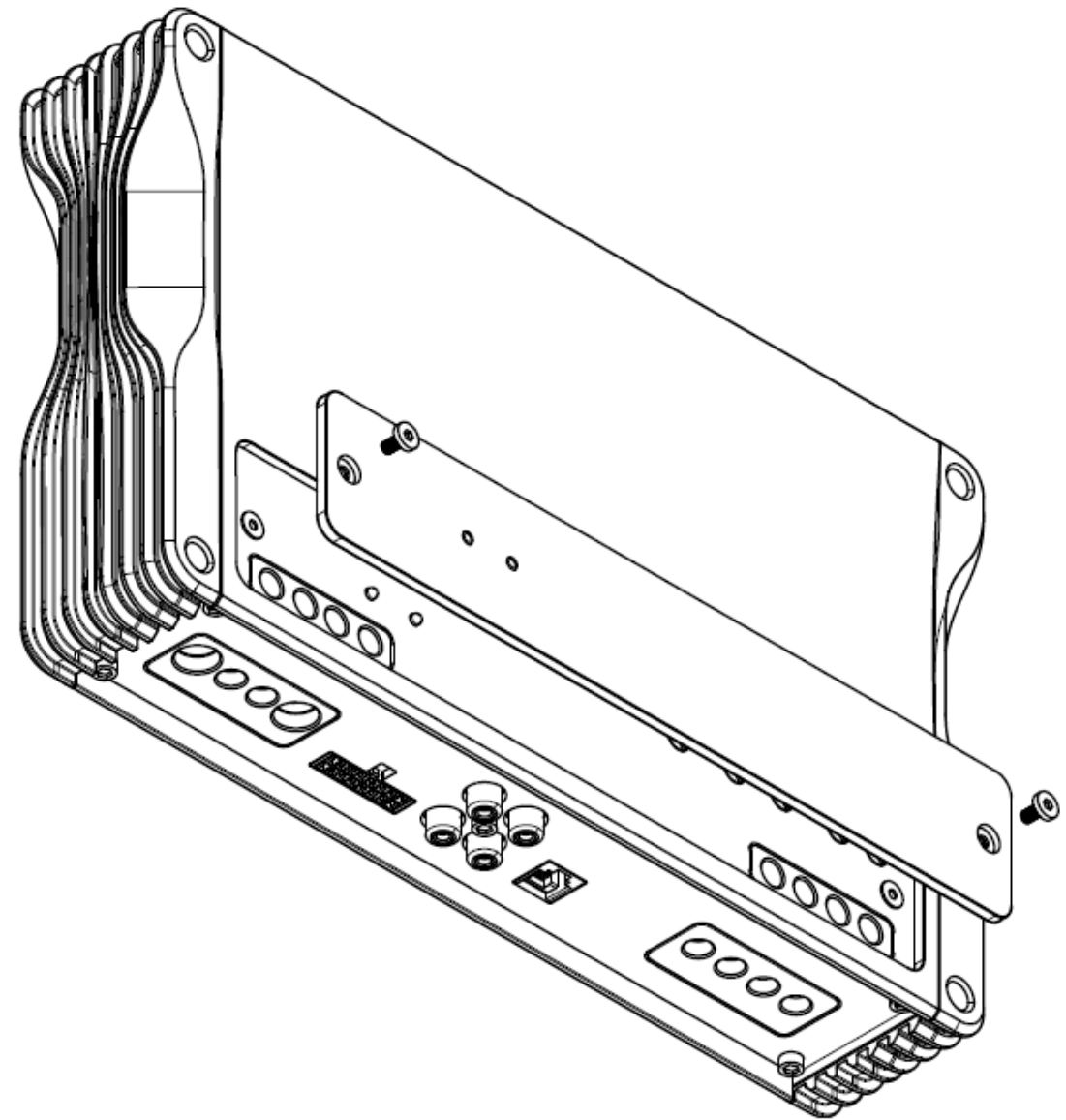
- 1. Zacisk zasilania +12V** – Ten zacisk śrubowy łączy się z biegunem dodatnim akumulatora pojazdu (+12V). Używaj wysokiej jakości izolowanego przewodu o przekroju 4 AWG.
- 2. Zacisk zdalnego włączania (Remote Power Input)** – Ten zacisk śrubowy podłącza się do wyjścia zdalnego włączania 12V z jednostki głównej (radioodtwarzacza). Gdy jednostka główna zostanie włączona, wzmacniacz A800.1 również się włączy.
- 3. Złącze trybu Valet** – Ten zacisk śrubowy służy do podłączenia opcjonalnego przełącznika, który po aktywacji ogranicza maksymalną głośność do 25%.
- 4. Zacisk masy (Ground)** – Ten zacisk śrubowy łączy się z solidnym punktem masy w pojeździe. Użyj izolowanego przewodu o przekroju 4 AWG.
- 5. LC Direct** – Wyjście głośnikowe (maks. 20V) ze wzmacniacza lub fabrycznego radia można podłączyć tutaj. Nie używaj tych wejść, jeśli korzystasz z wejść liniowych RCA.
- 6. Wejścia analogowe RCA (poziom liniowy)** – Wyjście liniowe z jednostki głównej rynku wtórnego (aftermarket) można podłączyć tutaj. Nie korzystaj z tych wejść, jeśli używasz wejść wysokopoziomowych (LC Direct).
- 7. Wyjścia analogowe RCA (poziom liniowy)** – Wyjście liniowe może przekazywać sygnał do kolejnych wzmacniaczy, jeśli zajdzie taka potrzeba.
- 8. Zdalna regulacja poziomu (opcjonalna)** – To gniazdo służy do podłączenia opcjonalnego pilota poziomu głośności ACR-1.
- 9. Zaciski wyjściowe głośnikowe** – Te zaciski śrubowe służą do podłączenia przewodów głośnikowych do subwoofera lub kilku subwooferów. Upewnij się, że impedancja głośników nie spada poniżej 2 Ohmów, lub zapoznaj się ze stroną 13 w instrukcji w celu użycia trybu SPIKE.

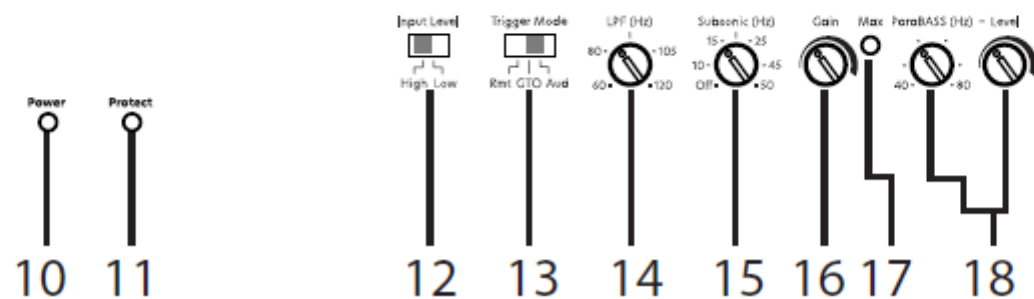
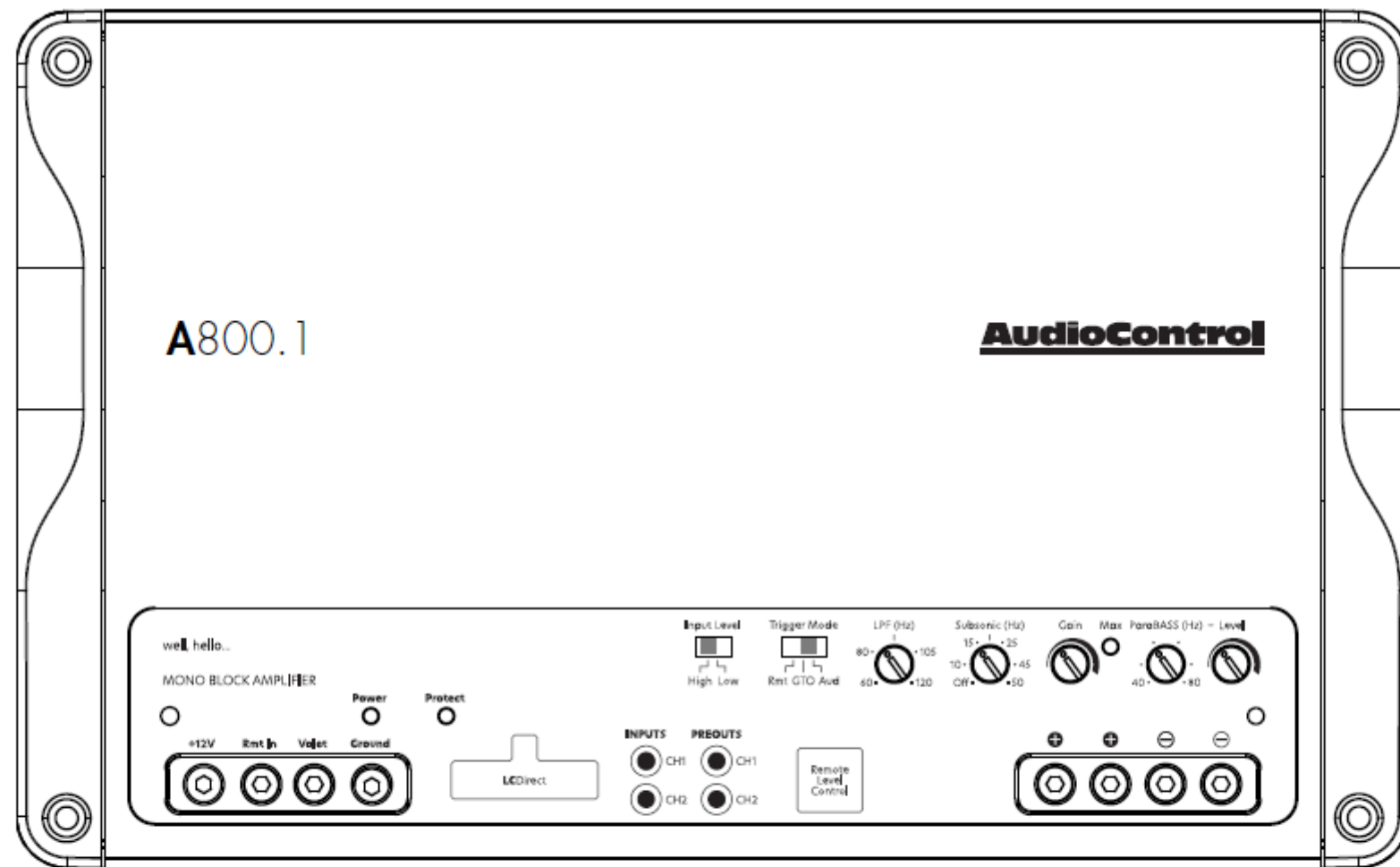
Zdejmowanie górnej pokrywy

Górną pokrywę należy zdjąć, aby uzyskać dostęp do elementów sterujących, a następnie ponownie ją założyć, aby chronić je przed kurzem,

Procedura zdejmowania:

1. Zlokalizuj dwa wkręty mocujące górną pokrywę do wzmacniacza.
2. Użyj dołączonego klucza imbusowego, aby poluzować oba wkręty na tyle, by można było lekko unieść krawędź pokrywy. (Nie ma potrzeby całkowitego ich wykręcania, aby ich nie zgubić.)
3. Zdejmij pokrywę ze wzmacniacza.
4. Odłóż pokrywę w bezpieczne i łatwo dostępne miejsce – tak, by była gotowa w chwili, gdy zakończysz regulację elementów sterujących.





10. Dioda LED zasilania – Jeśli podłączyłeś zasilanie z akumulatora, masę pojazdu i przewód włączający (lub użyłeś alternatywnego trybu włączania przez wykrywanie sygnału), ta dioda powinna świecić na biało, co oznacza, że wzmacniacz jest **WŁĄCZONY**.

11. Dioda LED ochrony – Jeśli ta dioda świeci na czerwono, oznacza to, że wzmacniacz przeszedł w tryb ochrony i wystąpił problem. Jeśli ponowne włączenie zasilania nie wyłącza trybu ochrony, odłącz przewody głośnikowe i ponownie włącz zasilanie. Jeśli wzmacniacz przestaje być w trybie ochrony, sprawdź głośniki i przewody pod kątem zwarcia. Jeśli dioda nadal świeci się na czerwono mimo odłączonych przewodów głośnikowych, skontaktuj się z pomocą techniczną AudioControl. Jeśli dioda świeci się na bursztynowo, oznacza to, że wzmacniacz jest w trybie "Valet".

12. Przełącznik poziomu wejściowego –

High (LC Direct) = 1,5–20 V

Low (RCA) = 0,5–6 V

Wybierz **High**, jeśli korzystasz z fabrycznego radia jako źródła. Wybierz **Low**, jeśli używasz źródła z rynku wtórnego, LOC lub DSP.

13. Tryb włączania zasilania – Remote / GTO / Audio

Rmt (Remote): Wybierz ten tryb, jeśli masz przewód włączający z radia, LOC lub DSP, który uruchamia wzmacniacz.

GTO™ (tylko wejście wysokiego poziomu kanału 1): Użyj tego trybu, gdy nie ma dostępnego sygnału włączającego. Wzmacniacz włączy się automatycznie, gdy wykryje, że urządzenie źródłowe się uruchamia, i wyłączy się, gdy źródło zostanie wyłączone.

Aud (Audio): W tym trybie wzmacniacz włączy się, gdy wykryje sygnał audio na wejściu kanału 1, niezależnie od źródła. Jeśli włączysz radio, ale nie odtworzysz dźwięku, wzmacniacz się nie uruchomi.

14. Filtr dolnoprzepustowy (Low Pass Crossover) –

Filtr dolnoprzepustowy umożliwia dopasowanie głośnika do pasma częstotliwości, które jest w stanie obsłużyć. Ustaw częstotliwość zgodnie z zaleceniami producenta głośników dla lepszej niezawodności i jakości dźwięku.

Wzmacniacz A800.1 ma regulowany filtr w zakresie od 60 Hz do 120 Hz – wzmacniacz odtwarza częstotliwości poniżej wybranej wartości.

15. Filtr subsoniczny (Subsonic Filter) –

Używany głównie w obudowach subwoofera wentylowanych. Zalecane ustawienie to pół oktawy poniżej częstotliwości strojenia obudowy.

16. Wzmocnienie (Gain) –

Pokrętło służy do dopasowania napięcia wyjściowego źródła dźwięku do wejść kanałów 1 i 2 wzmacniacza. **Pamiętaj – to nie jest pokrętło głośności!**

17. Wskaźnik maksymalnego poziomu (Max. Indicator) –

Ta dioda LED świeci, gdy kanały 1 i 2 zostały zoptymalizowane pod kątem maksymalnej wydajności. Powinna zapalać się chwilowo przy krótkich impulsach dźwięku na maksymalnej głośności. W normalnych warunkach nie powinna świecić się ciągle przez dłuższy czas.

18. ParaBASS® –

Dwa proste pokrętła umożliwiają precyzyjne dostrojenie basu:

Pokrętło **ParaBASS (Hz)** pozwala wybrać częstotliwość środkową w zakresie 40 Hz – 80 Hz.

Pokrętło **poziomu** umożliwia podbicie do 10 dB wokół wybranej częstotliwości ParaBASS®

ACR-1 (opcjonalnie)

Pilot zdalnego sterowania ACR-1

Opcjonalny pilot AudioControl ACR-1 to zdalne pokrętło regulacji poziomu głośności dla wzmacniacza A800.1. Może być zamontowany pod deską rozdzielczą w dołączonej obudowie lub przez specjalnie przygotowany otwór w desce rozdzielczej. Pokrętło powinno być w zasięgu ręki kierowcy, a dioda LED powinna być dobrze widoczna. **Upewnij się, że wzmacniacz jest wyłączony podczas podłączania ACR-1.**

Montaż w uchwycie pod deską rozdzielczą:

Sterownik montuje się za pomocą dwóch śrub przykręcanych od spodu deski rozdzielczej. Wsuń się pod deskę, ustaw sterownik w żądanym miejscu, zaznacz dwa najlepsze punkty montażowe, wywierć otwory prowadzące i przymocuj sterownik dwoma śrubami.

Instalacja niestandardowa:

Dla bardziej estetycznego, zintegrowanego wyglądu, sterownik można zamontować równo z powierzchnią deski rozdzielczej (lub w innym miejscu). Szczegółowe instrukcje i schemat montażowy znajdują się w instrukcji/opakowaniu ACR-1.

Oto kilka ogólnych kroków, które pomogą Ci szybko uruchomić wzmacniacz A800.1:

Odłącz przewody +12V i masy od akumulatora samochodowego przed rozpoczęciem jakichkolwiek podłączeń do wzmacniacza.

Wybierz miejsce montażu, które zapewni dostęp do elementów sterujących i złączy, odpowiednią wentylację oraz ochronę przed ciepłem, wilgocią i brudem. Upewnij się, że żebra radiatora nie są zasłonięte.

Wzmacniacz A800.1 należy **solidnie przymocować** za pomocą czterech otworów montażowych znajdujących się w każdym rogu.

Przed wierceniem otworów zachowaj szczególną ostrożność, aby nie uszkodzić przewodów paliwowych, instalacji elektrycznej, przewodów hamulcowych i innych elementów mających wpływ na bezpieczeństwo pojazdu.

Podczas wykonywania połączeń oznaczaj wtyczki RCA – **czerwony jako prawy kanał, biały/czarny/szary jako lewy kanał** – to zapewni spójność.

Używaj **wysokiej jakości przewodów sygnałowych**.

Zawsze podłącz najpierw przewód masy do wzmacniacza, zanim podłączysz przewód +12V. Niezastosowanie się do tej zasady może uszkodzić wzmacniacz – takie uszkodzenia nie są objęte gwarancją. **Nigdy nie odłączaj przewodu masy**, gdy przewód +12V jest nadal podłączony.

Podłącz zacisk masy urządzenia do karoserii pojazdu, używając przewodu o przekroju **4 AWG**. Przewód +12V powinien mieć ten sam przekrój.

Podłącz zacisk zdalnego włączania wzmacniacza do wyjścia „remote turn-on” w źródle dźwięku. Alternatywnie możesz użyć metody włączania **GTO / Aud**.

Podłącz wejścia audio do wzmacniacza – **albo** wejścia wysokopoziomowe, **albo** liniowe RCA – **nie oba naraz**.

Jeśli korzystasz z opcjonalnego pilota **ACR-1**, poprowadź go do przodu pojazdu, aby móc regulować poziom wyjściowy w czasie rzeczywistym.

Podłącz głośniki – **zalecane obciążenie to 2 Ohmy lub 1,33 Ohma w trybie SPIKE**.

Po zakończeniu wszystkich podłączeń **ponownie podłącz akumulator pojazdu**.

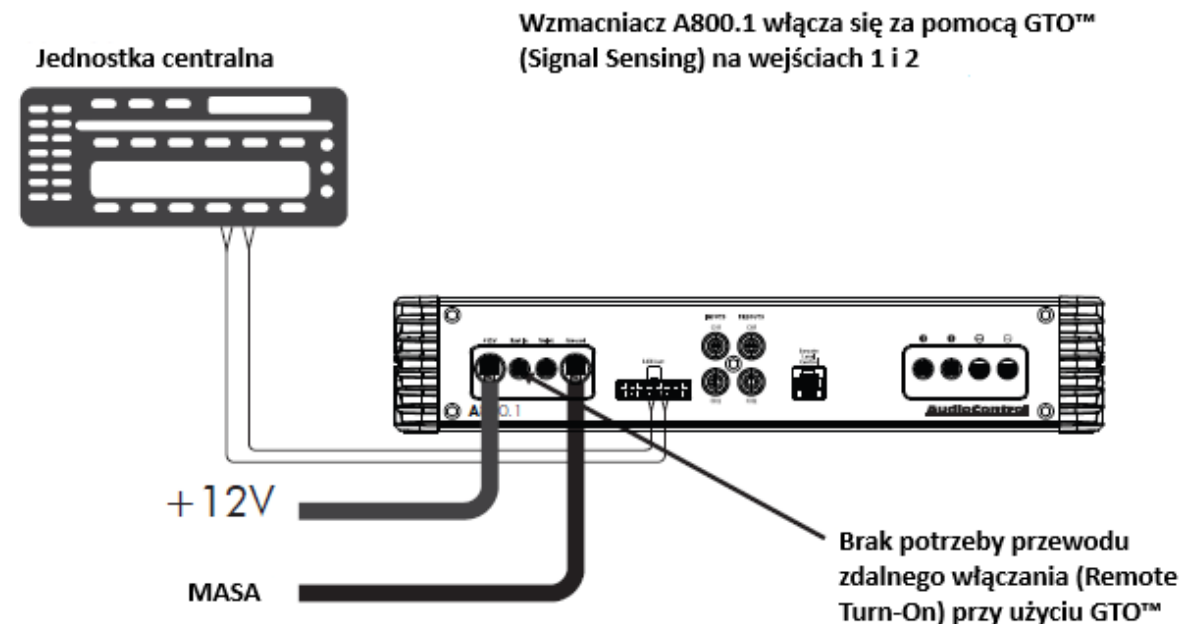
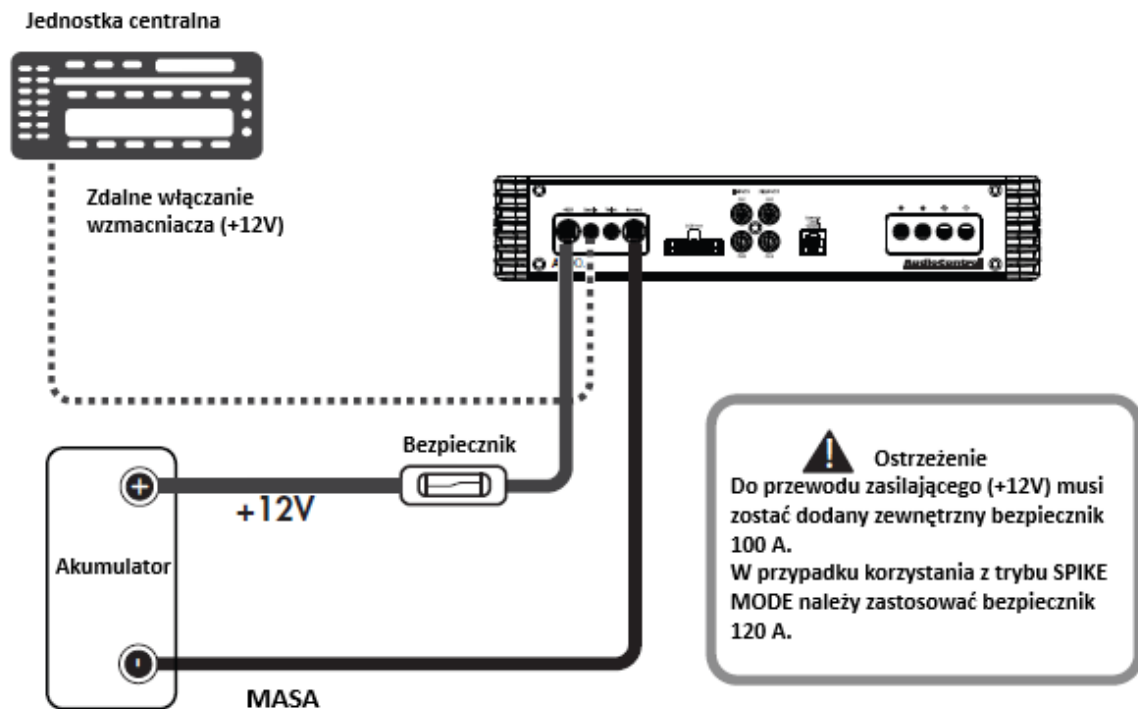
Dostosuj wzmocnienie wejściowe, obserwując **diode MAX Clip LED** – podczas odtwarzania audio powinna migać przy szczytach dźwięku.

Ustaw filtry dolnoprzepustowe (crossover) A800.1 zgodnie z **zaleceniami producenta głośników**.

Dostosuj **filtr subsoniczny**, jeśli używasz obudowy basowej z otworem wentylacyjnym.

Miłej jazdy! 🚗 🎵

PODŁĄCZENIE ZASILANIA



Przykład podłączenia – zdalne włączanie lub GTO™

W tym przykładzie przedstawione są **dwie opcje włączania wzmacniacza A800.1** w zależności od wyposażenia jednostki centralnej (radio):

✅ Opcja 1: Włączanie przez +12V trigger z jednostki centralnej

Jednostka centralna posiada wyjście +12V Trigger / Remote Turn-On.

To wyjście jest **podłączone do terminala REM** we wzmacniaczu **A800.1**.

Gdy radio zostanie włączone, napięcie +12V zostaje przesłane do wzmacniacza, co go uruchamia.

Wymagania:

Użyj cienkiego przewodu (np. 18 AWG) do połączenia terminala **Remote**.

Zasilanie +12V oraz masa **muszą być podłączone grubym, izolowanym przewodem 4 AWG**.

✅ Opcja 2: Włączanie przez GTO™ (signal sensing)

Jeśli radio **nie ma wyjścia +12V REM**, możesz skorzystać z funkcji **GTO**.

Wzmacniacz **automatycznie się włączy**, gdy wykryje **sygnał audio na wejściu kanału 1** (wejście wysokopoziomowe).

Po zaniku sygnału wzmacniacz sam się wyłączy.

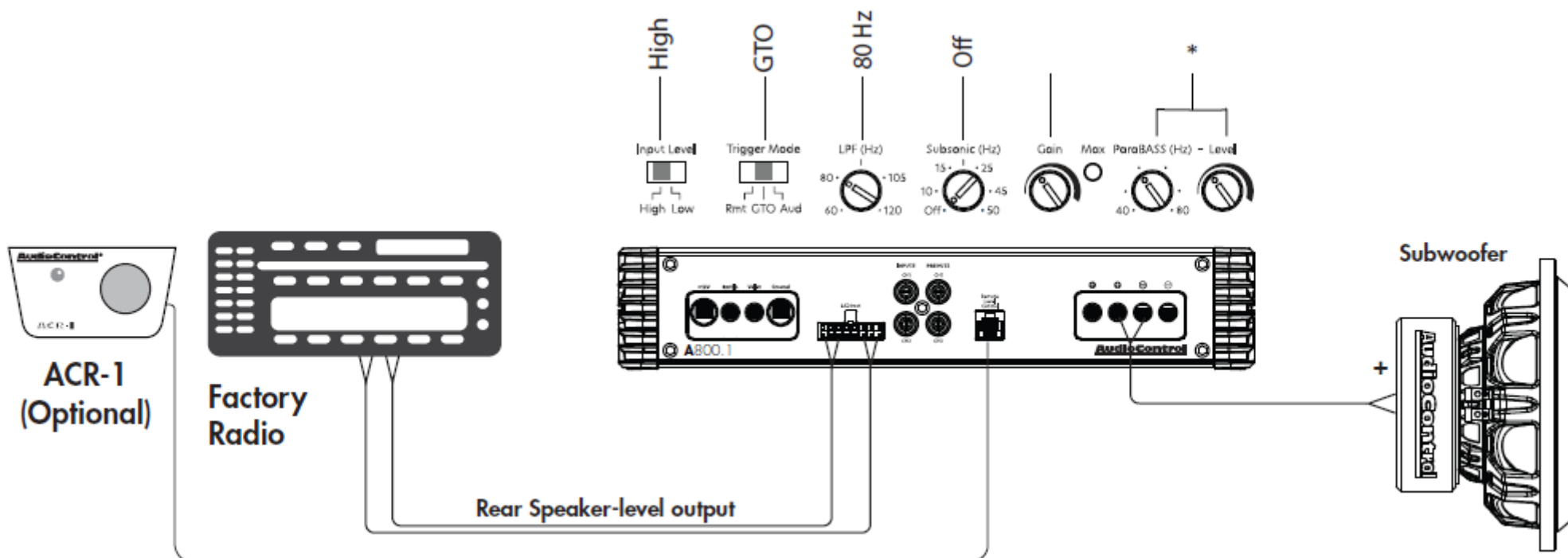
Wymagania:

Podłącz wyjście głośnikowe z jednostki centralnej do **kanału 1 (lub 2)** wzmacniacza.

Ustaw przełącznik trybu włączania na pozycję **GTO**.

Nie potrzebujesz wtedy przewodu REM.

System #1: Dodanie subwoofera do fabrycznego radia z użyciem wejść wysokopoziomowych (speaker-level inputs)



⚙️ Ustawienia konfiguracyjne wzmacniacza A800.1:

Input Level:

- Ustaw **High**, ponieważ sygnał pochodzi z wyjść głośnikowych fabrycznego radia (wejście wysokopoziomowe).

Trigger Mode:

- Ustaw na **GTO** – wzmacniacz włączy się automatycznie po wykryciu sygnału audio na wejściu kanału 1.

Low Pass Filter (LPF):

- Ustaw filtr dolnoprzepustowy na **80 Hz**, aby przepuszczać tylko niskie częstotliwości do subwoofera.

Subsonic Filter:

- Ustaw na **Off** (wyłączony), chyba że używasz obudowy wentylowanej – wtedy ustaw pół oktawy poniżej częstotliwości strojenia.

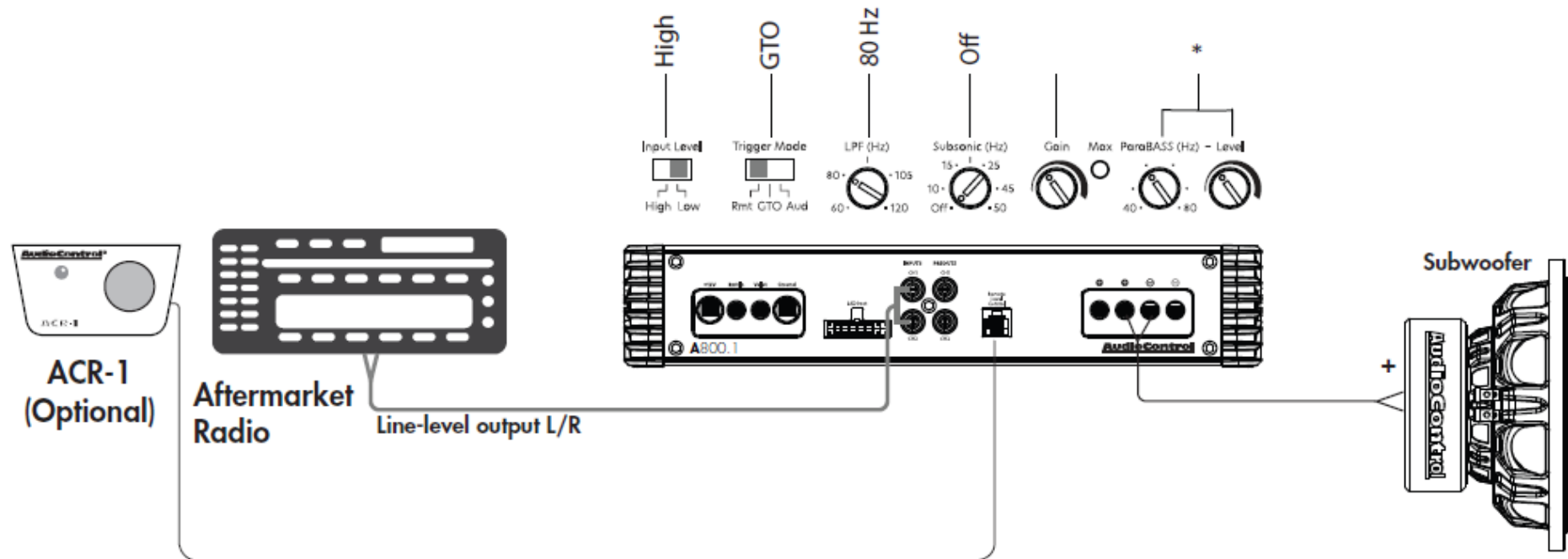
Gain (Wzmocnienie):

- Ustaw według potrzeb – użyj diody **MAX Clip LED**, aby uniknąć przesterowania (powinna migać tylko przy szczytach sygnału).

ParaBASS® (opcjonalnie):

- Jeśli odczuwasz niedobór basu, użyj pokręteł **ParaBASS Hz** i **Level**, aby wzmocnić wybrany zakres częstotliwości (np. 45–60 Hz) i dopasować brzmienie do własnych preferencji.

System #2: Dodanie subwoofera do radia aftermarketowego z użyciem wejść liniowych (Line-Level Inputs)



Notatki:

Połączenia zasilania +12V oraz masy (Ground) nie zostały przedstawione.

Poziom wejściowy (Input Level): Ustawiony na **Low** (dla sygnału RCA).

Tryb włączania (Trigger mode): Ustaw na **Rmt** (zdalne włączanie przez przewód REM).

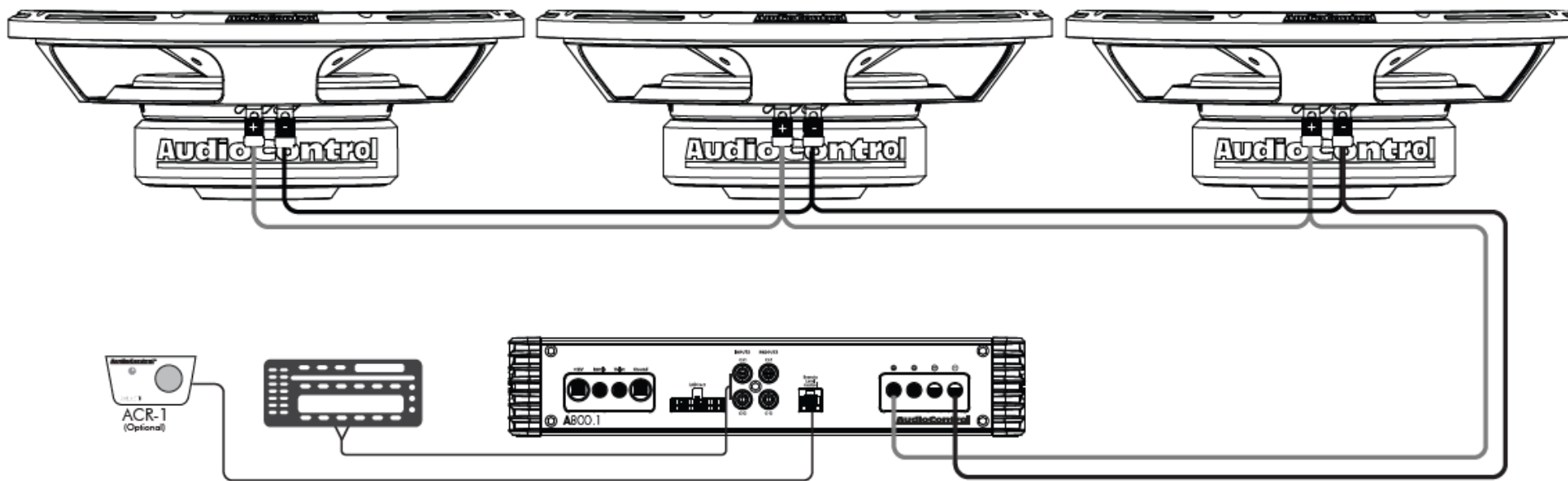
Filtr dolnoprzepustowy (LPF): Ustaw wartość filtra na **80 Hz**.

Filtr subsoniczny (Subsonic):

- Ustaw na **Off** (wyłączony) dla obudów zamkniętych (sealed).
- Ustaw na **On** (włączony) dla obudów wentylowanych (vented).

ParaBASS® (*): Jeśli zauważysz niedobór w odpowiedzi basu, możesz skorzystać z funkcji **ParaBASS®**, aby precyzyjnie wybrać określoną częstotliwość i podbić ją zgodnie z własnymi preferencjami.

System #3: SPIKE MODE! 🚀



Notatki (System #3 – SPIKE MODE)

Podłączone radio **aftermarketowe**.

Połączenia **+12V zasilania i masy** muszą być wykonane **przewodem 4 AWG** w trybie SPIKE MODE.

Dla konfiguracji z **3 subwooferami** zalecamy użycie **przewodu głośnikowego 12 AWG**.

Wyjścia głośnikowe wzmacniacza podłączone są do **3 subwooferów 4Ω** z pojedynczą cewką – daje to w sumie impedancję **1,3 Ω**.

Każdy **dodatni zacisk subwoofera** podłączony jest **równolegle** do pozostałych dodatnich.

Każdy **ujemny zacisk subwoofera** również podłączony **równolegle** do pozostałych ujemnych.

⚙️ Ustawienia wzmacniacza A800.1:

Poziom wejściowy (Input Level): ustawiony na **Low**.

Tryb włączania (Trigger Mode): ustawiony na **Rmt (Remote)**.

Filtr dolnoprzepustowy (LPF): ustawiony na **80 Hz**.

Filtr subsoniczny:

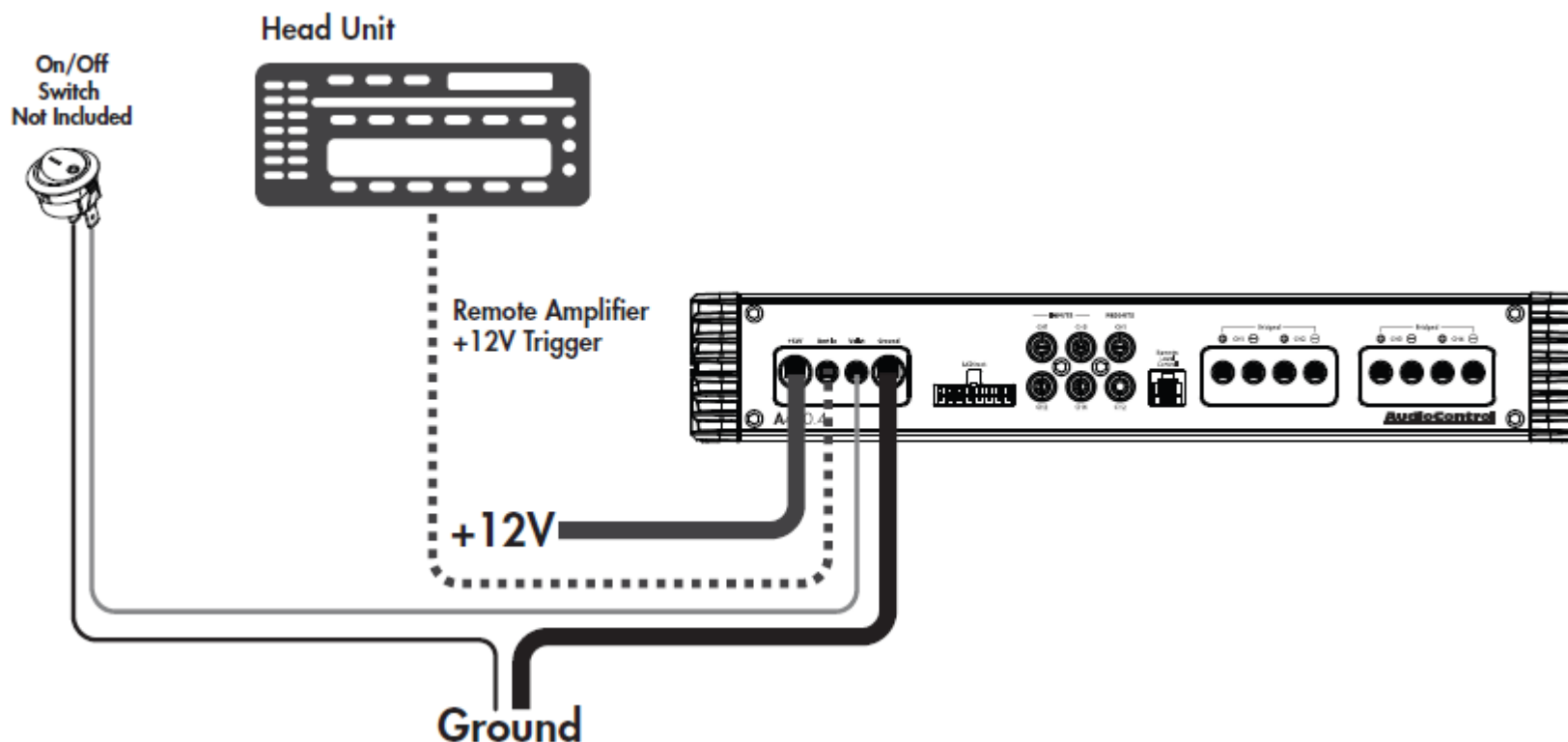
Wyłączony (Off) dla obudów **zamkniętych (sealed)**.

Ustawiony na pół oktawy poniżej częstotliwości strojenia dla obudów **wentylowanych (vented)**.

Wzmocnienie (Gain): ustaw tak, aby było **tuż poniżej momentu zapalenia się diody Max Clip**.

ParaBASS® (*): Jeśli zauważysz niedobór w odpowiedzi basu, użyj funkcji ParaBASS®, aby precyzyjnie wybrać częstotliwość i wzmocnić ją zgodnie z własnymi preferencjami.

Połączenie w trybie Valet Mode



Notatki:

Podłącz przewód do terminala **Valet** na wzmacniaczu.

Drugi koniec przewodu podłącz do **przełącznika On/Off**. (Dowolny **dwupinowy przełącznik On/Off** będzie odpowiedni.)

Drugi wolny pin przełącznika podłącz do **masy pojazdu (chassis ground)**.

Gdy **przełącznik Valet** zostanie włączony, wzmacniacz ograniczy **maksymalną głośność do 25%**, chroniąc Twój system audio przed zakusami **zbłąkanego, ale dobrze intencjonowanego parkingowego**.

Specyfikacje techniczne

Wszystkie parametry techniczne zostały zmierzone przy napięciu 14,4 VDC (standardowe napięcie w instalacji samochodowej).

Moc wyjściowa:

- 1 × 400 W przy 4 Ω
- 1 × 600 W przy 2 Ω
- 1 × 800 W przy 1,33 Ω

Stosunek sygnału do szumu (S/N):

- -110,2 dBA, odniesienie do 400 W przy 4 Ω

Zniekształcenia THD+N:

- <0,14%

Zalecany przekrój przewodu zasilania i masy:

- 4 AWG

Crossover (filtr dolnoprzepustowy):

- nachylenie -12 dB/oktawa, filtr Linkwitz-Riley
- regulacja od 60 Hz do 120 Hz

Filtr subsoniczny:

- nachylenie -24 dB/oktawa, filtr Linkwitz-Riley
- regulacja od 0 Hz do 50 Hz

Wejścia wysokopoziomowe (Speaker-Level):

- maks. 20 V

Wejścia niskopoziomowe (Line-Level):

- maks. 6 V

Zalecany bezpiecznik:

- 100 A

Waga:

- 2,74 kg (6,05 funta)

Wymiary:

- 27,7 cm (szer.) × 17 cm (gł.) × 5,3 cm (wys.)
- (10,9" × 6,7" × 2,1")

©2024 AudioControl. Wszelkie prawa zastrzeżone.
Więcej informacji o tym produkcie, warunkach ograniczonej gwarancji oraz usługach serwisowych znajdziesz na stronie:

 www.audiocontrol.com

Kontakt – Wsparcie audio w instalacjach mobilnych:

 AudioControl – firma należąca do **Stinger**

15500 Lightwave Drive, Suite 202

Clearwater, FL 33760, USA

 Telefon: +1 425-777-7723

 Email: support@audiocontrolmobile.com

Gwarancja

Tak jak niektórzy boją się wejść do pokoju, w którym na ścianie siedzi wielki, włochaty pająk 🕷️, tak wiele osób boi się gwarancji – mnóstwo drobnego druku, długie oczekiwanie... Ale nie tutaj! Ta gwarancja została stworzona po to, abyś **był zachwycony AudioControl**.

Chroni Ciebie i Twojego klienta, i zniechęca Cię do tego, by Twój znajomy „Sparky”, który „zna się na elektronice”, próbował sam naprawić Twój sprzęt AudioControl.

🔒 Nasza gwarancja zawiera warunki warunkowe!

Nie bój się słowa „warunkowe” – to nie oznacza nic złowrogiego. Federalna Komisja Handlu (FTC) nakazuje producentom stosować ten termin, aby jasno powiedzieć: musisz spełnić pewne warunki, aby gwarancja była honorowana.

🔧 Gwarancja obejmuje:

AudioControl naprawi lub wymieni – według własnego uznania – każdy produkt z serii **Altitude**, który wykazuje wady materiałowe lub produkcyjne, przez **1 rok** od daty zakupu.

✅ Warunki gwarancji:

Zarejestruj produkt w ciągu **15 dni** od daty zakupu na stronie:

🔗 www.audiocontrol.com/product-registration

➤ Brak rejestracji = brak gwarancji.

Zachowaj dowód zakupu – każda usługa gwarancyjna wymaga oryginalnego paragonu.

➤ Gwarancja obowiązuje **tylko pierwszego właściciela** produktu, zakupionego u **autoryzowanego dealera AudioControl**.

➤ **Produkty kupione u nieautoryzowanych sprzedawców nie są objęte gwarancją.**

Produkt musi być zakupiony u autoryzowanego dealera AudioControl.

➤ Jeśli instalację wykonał autoryzowany dealer i użył zasilania marki **Stinger**, gwarancja zostaje przedłużona do **3 lat**.

Produkt musi być zainstalowany zgodnie z instrukcją obsługi.

Produkt może być serwisowany tylko przez:

(A) **fabrykę AudioControl**, lub

(B) **osobę pisemnie upoważnioną przez AudioControl**.

➤ Jakiegokolwiek próby naprawy przez inne osoby = **gwarancja unieważniona**.

Gwarancja nie obowiązuje, jeśli:

Numer seryjny został usunięty, zamazany lub zmieniony.

Produkt został **niewłaściwie użyty** lub **uszkodzony fizycznie**.

Przykłady nieuzasadnionego użycia:

Wbijanie nim słupków ogrodzeniowych 🪵

Podłączenie 120 V do terminala wzmacniacza ⚡

Montaż na zderzaku auta lub użycie jako kotwicy do łodzi ⚓

Zrzucenie go z wodospadu Niagara 🌊